

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Пензенской области
Отдел образования администрации Пензенского района
МОБУ СОШ с. Оленевка Пензенского района

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Протокол №1
от «30» августа 2023 года



УТВЕРЖДЕНО
Приказ №52 от 30.08.2023
Директор школы

_____ Е.Г.Патанина

ВЫПИСКА
из основной образовательной программы
основного общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РУКОДЕЛИЕ»

для обучающихся 6-9 классов

с.Оленевка 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Рукоделие» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закона РФ «Об образовании» от 29.12.12 № 273-ФЗ;
- Приказа Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021г. №287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021г. № 64101);
- Приказа Минпросвещения Российской Федерации от 18.05.2023г. №370 «Об утверждении Федеральной образовательной программы основного общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023г. № 74223);
- основной образовательной программой основного общего образования МОБУ СОШ с.Оленевка;
- Рабочей программы воспитания МОБУ СОШ с.Оленевка

Общая характеристика курса

Век бурно развивающихся информационных технологий, бизнеса требует от личности развития таких качеств, как умение концентрироваться, рациональное мышление, практичности характера. Дети много времени проводят за компьютером, меньше общаются с природой, становясь менее отзывчивыми, поэтому развитие творческой личности в школе должно быть не только практическим, но и духовным.

С глубокой древности человек изготовлял различные изделия, стремился сделать их не только удобными для пользования, но и красивыми. Материалом для работ служило то, что дарила земля, что исходило от самой природы: камень, глина, солома, трава, дерево.

Общение учащихся с произведениями народного искусства, их участие в процессе изготовления красивых, полезных и нужных в жизни вещей, очень важны для общего художественного развития детей, для воспитания у них здорового нравственного начала, любви и уважения к труду.

Занятия художественным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Они способствуют раскрытию творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании реализовать желание что-то создавать своими руками. Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

1. Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
2. Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
3. Системность организации учебно-воспитательного процесса;

Актуальность

Декоративно-прикладное творчество является традиционным в любой стране мира. Предметная среда окружает человека постоянно, она влияет на подсознание, позитивно и негативно формируя его чувства, эмоции, манеру поведения и общения. Декоративно - прикладное творчество вносит свою лепту в духовное развитие, человека через созидательную, эстетически значимую творческую деятельность. Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком именно в творчестве. Творческая деятельность поднимает личность со ступени потребителя духовных и материальных ценностей до ступени их создателя. Декоративно-прикладное искусство обогащает стремления детей преобразовывать мир, развивает нестандартность мышления, индивидуальность, умение всматриваться, наблюдать и видеть новизну в реальных предметах. При знакомстве с произведениями декоративно-прикладного искусства дети знакомятся с самобытным творчеством и прикладным народов. У детей проявляется интерес, а это зарождающееся чувство любви к родному краю, его истории, природе, труду людей. В процессе создания изделий у детей закрепляются четкие и достаточно полные представления

о предметах, знания эталонов формы и цвета. Все это способствует формированию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

На нравственное воспитание детей существенное влияние оказывает и коллективный характер выполнения работ: дети, создавая каждый свое изделие, вместе составляют общую композицию. В процессе занятий декоративно-прикладного искусства воспитываются и нравственно-волевые качества: потребность доводить начатое дело до конца, заниматься сосредоточенно и целенаправленно, преодолевать трудности. При создании коллективных работ, воспитывается умение объединяться для общего дела, учитывать интересы друг друга, умение действовать согласованно. Формируется умение уступать, выполнять свою часть работы самостоятельно, а если понадобится, помочь другому.

Тематика занятий дает возможность каждому ребенку овладеть различными видами художественной деятельности, основанных на материалах народного декоративно-прикладного искусства - одного из главных условий полноценного эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей. Содержание разделов способствует расширению кругозора обучающихся, развитию мышления, интереса к предмету. Формирует творческие способности, стремление к самообразованию и самостоятельной поисковой деятельности.

Практическая работа организована по индивидуальным заданиям таким образом, что характер работ вызывает у детей познавательный интерес, способствует развитию их пространственному воображению, умению анализировать, сравнивать, применять знания на практике, подбирать необходимые материалы и инструменты. Задания подобраны с учетом индивидуальной подготовленности, опыта, возрастных особенностей и способностей обучающихся. По форме они занимательны и требуют для их решения определенных творческих умений.

Цель и задачи обучения

Цель:

«Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства. Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций».

Задачи:

- развивать стремление к углублению знаний;
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделия;
- развивать творческие способности, воображение; кругозор в области рукоделия;
- развивать индивидуальные способности обучающихся;
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи;
- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (6 – 7 классы).

Бумажное моделирование (5 часов).

Вводное занятие. Плетение из газетных трубочек: способы кручения трубочек. Сборка и оформление изделий. Поделки из салфеток. Работа с гофрированной бумагой: простейшие цветы. Изготовление цветов из гофрированной бумаги.

Работа с тканью (7 часов)

Вводное занятие. Виды тканей. Виды швов. Техника безопасности при работе со швейной машинкой. Раскрой и пошив изделий из ткани.

Вязание крючком (10 часов)

Вводное занятие. Основные приемы вязания: вязание цепочек из воздушных петель, столбиков, п/столбиков, столбиков с накидом. Основные приемы вязания: вязание по спирали, вязание поворотными рядами. Вывязывание полотен различной формы. Вязание узорного полотна.

Изделия из фетра (7 часов).

Вводное занятие. Виды швов: «вперед иголку», «назад иголку». Виды швов: стебельчатый шов, тамбурный шов, петельный шов. Разработка выкроек. Изготовление плоских и

объемных изделий из фетра: подвески. Изготовление плоских и объемных изделий из фетра: игрушки.

Основы вязание спицами. (5 часов).

Вводное занятие. Основные приемы вязания. Лицевое полотно.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (8 – 9 классы).

Вязание крючком. Ажур. Изготовление изделий. (17 часов)

Основные приемы вязания ажурной вязкой: «веточка», «ромашки», «звездочки», «чешуйки».

Вязание салфеток и изделий по выбору ажурной вязкой.

Швейные технологии. (5 часов)

Основные инструменты и приспособления для изготовления швейных изделий. Техника безопасности. Глажение изделий.

Декоративно – прикладное творчество. Пэчворк. Изготовление изделий. (12 часов)

Знакомство с техникой лоскутного шитья (пэчворк). Основные приемы. Изготовление салфеток и прихваток. Лоскутные куклы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные УУД:

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребёнок задаёт вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирования желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника;
- личностная мотивация учебной деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Познавательные УУД:

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Универсальные логические действия:

- имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;
- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);
- составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

В сфере развития познавательных УУД ученики научатся:

- использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
- овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий прием решения задач.

Коммуникативные УУД:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование невербальных способов коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.);
- формирование умения работать в парах и малых группах;
- формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

В сфере коммуникативных УУД ученики смогут:

- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- адекватно передавать информацию;
- отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
- коррекция;
- оценка;
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В сфере регулятивных УУД ученики смогут овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Общетехнологические и трудовые умения и способы деятельности

В результате изучения технологии ученик должен **знать/понимать:**

Основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.

Уметь:

Рационально организовывать рабочее место;

Находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;

Составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;

Выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);

Находить и устранять допущенные дефекты;

проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; Планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;

Распределять работу при коллективной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

Получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
 Организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
 Изготовления или ремонта изделий из различных материалов;
 Создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;
 Контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов;
 Обеспечения безопасности труда;
 Оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги.
 Планируемые результаты по окончании курса технологии в 5 классе основной школы:
 - овладеть безопасными приемами труда с инструментами, швейными машинами, электробытовыми приборами;
 - овладеть специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки пищевых продуктов, текстильных материалов,
 - овладеть навыками изготовления и художественного оформления швейных изделий,
 - овладеть элементами навыков ведения домашнего хозяйства,
 - познакомить с основными профессиями пищевой и легкой промышленности

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6-7 классы

№	Тема занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	1	Беседа	https://resh.edu.ru/summer-education?type=4&organization=undefined
2	Поделки из салфеток: плоская композиция	1	Творческая работа	resh.edu.ru
3	Поделки из салфеток: объемная композиция.	1	Творческая работа	resh.edu.ru
4	Работа с гофрированной бумагой: простейшие цветы.	1	Практическая работа	resh.edu.ru
5	Изготовление цветов из гофрированной бумаги	1	Творческая работа	resh.edu.ru
6	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Беседа	resh.edu.ru
7	Типы тканей. Образцы.	1	Работа с литературой	https://www.youtube.com/watch?v=8xyLdXG-6hs
8	Виды швов.	1	Теория	http://www.youtube.com/watch?v=8xyLdXG-6hs
9	Обработка края ткани	1	Практическая работа	http://www.youtube.com/watch?v=8xyLdXG-6hs
10	Работа на швейной машине.	1	Теория, практическая работа	http://www.youtube.com/watch?v=8xyLdXG-6hs
11	Раскрой простого изделия: наволочки.	1	Практическая работа	http://www.youtube.com/watch?v=8xyLdXG-6hs
12	Изготовление изделия.	1	Творческая работа	http://www.youtube.com/watch?v=8xyLdXG-6hs
13	Вводное занятие. Вязание крючком.	1	Беседа	http://www.youtube.com/watch?v=Gm3IUNLDuR4
14	Виды ниток и виды	1	Беседа,	http://www.youtube.com/watch?v=Gm3IUN

	крючков.		практическая работа	LDuR4
15	Вязание веревочки.	1	Практическая работа	http://www.youtube.com/watch?v=Gm3IUNLDuR4
16	Полустолбики.	1	Практическая работа	http://www.youtube.com/watch?v=Gm3IUNLDuR4
17	Столбики с одним накидом.	1	Практическая работа	http://www.youtube.com/watch?v=Gm3IUNLDuR4
18	Вязание по кругу.	1	Творческая работа	http://www.youtube.com/watch?v=Gm3IUNLDuR4
19-20	Простая салфетка.	2	Творческая работа	http://www.youtube.com/watch?v=Gm3IUNLDuR4
21-22	Обвязывание изделий.	2	Творческая работа	http://www.youtube.com/watch?v=Gm3IUNLDuR4
23	Вводное занятие	1	Беседа	http://masterclassy.ru/
24	Виды швов: «вперед иголку», «назад иголку».	1	Практическая работа	http://masterclassy.ru/
25	Виды швов: стебельчатый шов, тамбурный шов, петельный шов.	1	Практическая работа	http://masterclassy.ru/
26	Разработка выкроек.	1	Практическая работа	http://masterclassy.ru/
27	Изготовление плоских и объемных изделий из фетра: подвески.	1	Творческая работа	http://masterclassy.ru/
28	Изготовление плоских и объемных изделий из фетра: игрушки.	1	Творческая работа	http://masterclassy.ru/
29	Изготовление плоских и объемных изделий из фетра: игрушки.	1	Творческая работа	http://masterclassy.ru/
30	Вводное занятие. Виды спиц.	1	Беседа	resh.edu.ru
31	Набор петель. Лицевая петля.	1	Практическая работа	resh.edu.ru
32	Изнаночная петля.	1	Практическая работа	resh.edu.ru
33	Лицевая гладь.	1	Практическая работа	resh.edu.ru
34	Вязание полотна лицевой гладью.	1	Творческая работа	resh.edu.ru

8 -9 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	1	Беседа	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukingovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
2-3	Ажурная «веточка»	2	Практическая работа	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukingovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
4	Ажурный узор «гусиные лапки»	1	Упражнения	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukingovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
5	Ажурная вязка	1	Упражнения	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukingovy-e-trendy-2010-tekstil.html/

	«мелкие ромашки»			e-trendy-2010-tekstil.html/
6-7	Обвязка носовых платочков	2	Практическая работа	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukungovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
8	Ажурная вязка «крупные ромашки»	1	Упражнения	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukungovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
9	Ажурный узор «ракушки»	1	Упражнения	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukungovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
10	Ажурный узор «звёздочки»	1	Упражнения	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukungovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
11	Ажурный узор «чешуйки»	1	Упражнения	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukungovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
12	Вязка с пышными столбиками	1	Упражнения	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukungovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
13-14	Фрагмент с использованием ажурных узоров	2	Творческая работа	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukungovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
15-17	Изготовление изделий (по выбору)	3	Творческая работа	URL://handworld.ru/trendy/skrapbukungovy-e-trendy-2010-tekstil.html/
18	Швейные изделия	1	Теория	www.formula-rukodeliya.ru/
19	Инструменты и приспособления	1	Теория	www.formula-rukodeliya.ru/
20	Влажно – тепловая обработка	1	Теория, практика	www.formula-rukodeliya.ru/
21	Ручные работы			www.formula-rukodeliya.ru/
22	Элементы материаловедения	1	Теория, практика	www.formula-rukodeliya.ru/
23	Лоскутное шитьё как вид декоративно-прикладного творчества. Лоскутные куклы, история, разновидности, литература		Беседа	www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html
24	Выбор работы, подбор материалов, изготовление выкройки		Работа с литературой	www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html
25	Раскрой, соединение деталей, техника безопасности		Практическая работа	www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html
26	Соединение деталей, придание формы		Практическая работа	www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html
27	Окончательная отделка, оформление		Практическая работа	www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html
28-30	Выполнение прихватки в лоскутной технике		Творческая работа	www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html
31-32	Окантовка		Творческая работа	www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html
33	Окончательная обработка		Творческая работа	www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html
34	Итоговое занятие		Выставка работ	www.prosv.ru/ebooks/Programma_dop_hud_obr/index.html